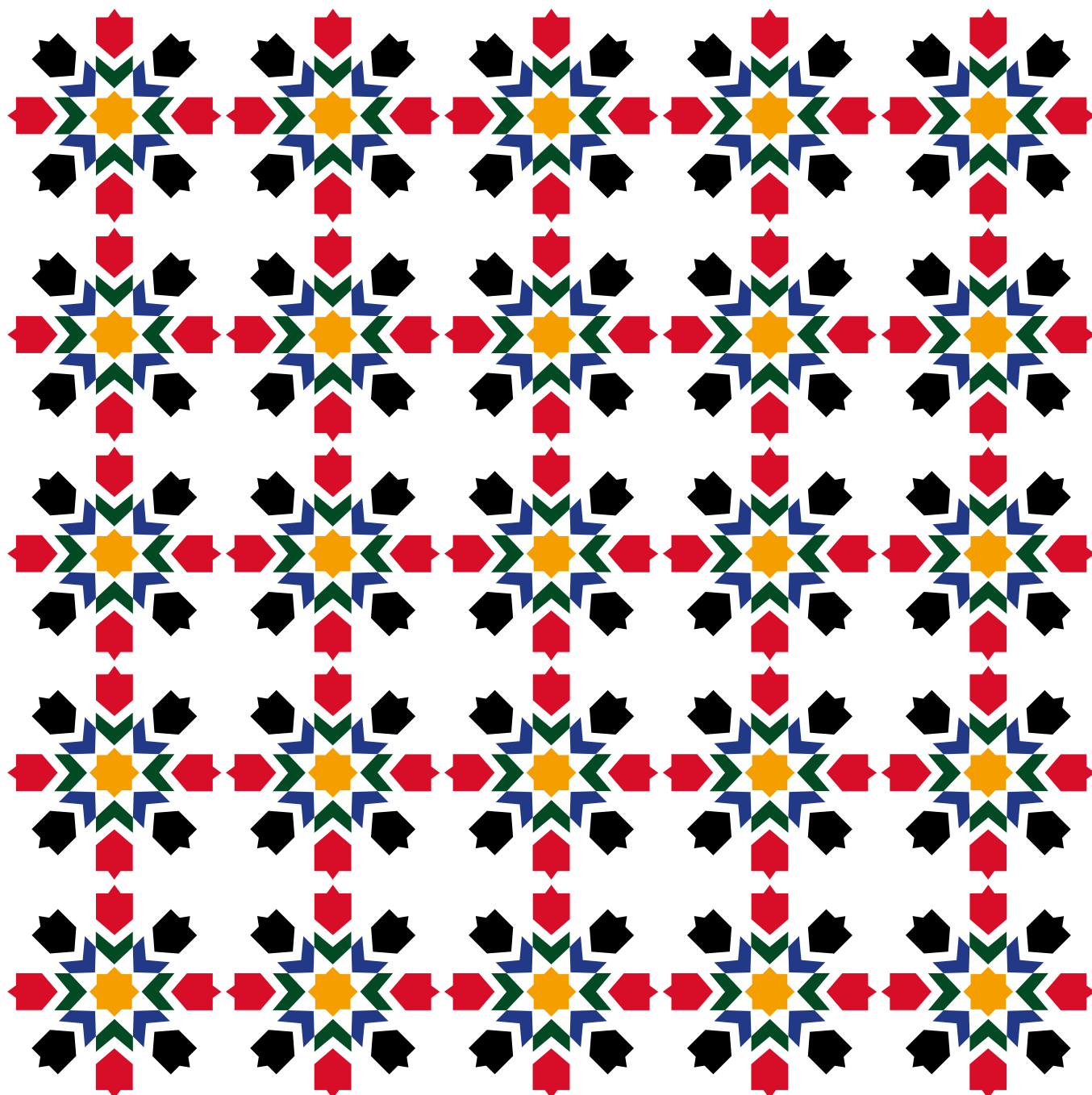


Taller de Formulación: Proyecto de Cooperación con el Mundo Árabe en el Sector Audiovisual MASAR AL AMAL

Edificio Fontán (Salas 9 y 10)
Ciudad de la Cultura. Santiago de Compostela
24 y 25 de marzo



Primera Jornada

Lunes, 24 de marzo (mañana)

8.45 h. - 9.00 h. Recepción de participantes y acreditaciones.

9.00 h. - 9.15 h. Palabras de bienvenida a cargo de la AECID y de la Fundación Aragonay.

- Ghaleb Jaber Martínez, presidente de la Fundación Aragonay – Puente de Culturas.
- Luisa María García García, subdirectora de Cooperación con el Mundo Árabe y Asia de la AECID.

9.15 h. - 9.45 h. Ronda de presentación de los participantes en el taller.

9.45 h. - 10.00 h. Presentación del Programa Regional de Cooperación con el Mundo Árabe MASAR Ahora / Al'An.

- Santiago Morán Medina, jefe de Área de Programas Regionales del Departamento de Cooperación con Mundo Árabe y Asia de la AECID y coordinador del Programa MASAR Ahora / Al'An.

10.00 h. - 10.15 h. Presentación Programa ACERCA de Capacitación para el Desarrollo en el Sector Cultural. *Intervención online*

- Mage Allegue Fernández, Programa ACERCA. Dirección de Relaciones Culturales y Científicas. Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la AECID.

10.15 h. - 10.30 h. Presentación del Festival de Cine Euroárabe AMAL y de la Fundación Aragonay – Puente de Culturas

- Ghaleb Jaber Martínez, presidente de la Fundación Aragonay – Puente de Culturas.

10.30 h. - 11.15 h. Presentación de los resultados del Informe "State of the Arts" del sector audiovisual en el mundo árabe

- Chaymaa Ramzy, Fundadora de Creative Invest, emprendedora en economía creativa y consultora experta en el sector audiovisual.

11.15 h. - 11.30 h. PAUSA CAFÉ

11.30 h. - 12.00 h. Experiencia Modelo 1 - Galicia: Laboratorio de Guion AGAPI Impulsa Copros.

➤ **Uxía Caride Blanco**, gerente de la Asociación Gallega de Productoras Independientes (AGAPI) y docente en la Universidad de Santiago de Compostela.

12.00 h. - 12.30 h. Experiencia Modelo 2 - Galicia: Laboratorio de Guion Conecta Lab.

➤ **Fon Cortizo**, presidente da Asociación Galega de Profesionais da Dirección e Realización (CREA)

➤ **Zeltia Stadelmann**, coordinadora ConectaLab CREA

12.30 h. - 13.00 h. Experiencia Modelo 3 - Islas Canarias: Laboratorio de Guion isLABentura Canarias, impulsado por la Consejería de Universidades, Ciencia e Innovación y Cultura del Gobierno de Canarias y desarrollado a través del Instituto Canario de Desarrollo Cultural.

➤ **Lorena Martín**, Canary Islands Film (Contexto Sector Audiovisual en las Islas Canarias)

➤ **María José Manso Martín**, directora de isLABentura Canarias Laboratorio de Guion (Modelo Laboratorio de Guion)

13.00 h. - 13.30 h. Experiencia Modelo 4 - Cataluña: Residència de Guions de la Acadèmia del Cinema Català.

➤ **Laia Aubia**, directora de la Acadèmia del Cinema Català

13.30 h. - 14.00 h. Turno de preguntas, debate y conclusiones

14.00 h. - 15.30 h. COMIDA PARTICIPANTES (Catering en Edificio Fontán)

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Lunes, 24 de marzo (Tarde)

17:45 h.

Encuentro de los participantes en la Praza do Obradoiro (Catedral de Santiago).

18:00 h. – 19:00 h.

Visita guiada al Pórtico de la Gloria y cubiertas de la Catedral de Santiago de Compostela.

➤ Ofrecida por cortesía de la Fundación Araganey.

19:15 h. – 20:00 h.

Visita a la exposición “Gaza: o eco dos esquecidos” en la iglesia de la Universidad de Santiago de Compostela, organizada por la Fundación Araganey – Puente de Culturas y la Universidad de Santiago de Compostela en el marco de la Cátedra Institucional USC – Araganey para el Diálogo entre Culturas.

21:00 h.

Cena en el Restaurante Caney

➤ Ofrecida por cortesía de la Corporación Radio e Televisión de Galicia (CRTVG).

Segunda Jornada

Martes, 25 de marzo (mañana)

9.00 h. - 9.15 h. Bienvenida y recapitulación de los contenidos presentados en la primera sesión del taller de formulación

➤ **Presentación:** Santiago Morán Medina (AECID) y David Rodríguez Seoane (Fundación Araguaney)

9.15 h. - 9.45 h. Conferencia: “Coproducción en el Mediterráneo. Oportunidades y Desafíos”

➤ **Isona Passola**, productora, guionista y directora de cine. Fundadora de APIMED y ex presidenta de la Academia de Cine Catalán.

9.45 h. - 10.00 h. Presentación y explicación de las dinámicas de trabajo en grupo por sectores propuestas para la definición del Proyecto MASAR AL AMAL.

➤ **Explicación General:** Santiago Morán Medina (AECID) y David Rodríguez Seoane (Fundación Araguaney)

➤ **Presentación Modelos de Proyecto:** Chaymaa Ramzy, consultora

10.00 h. - 11.00 h. Desarrollo de las dinámicas de trabajo en grupo por sectores propuestas para la definición del Proyecto MASAR AL AMAL.

➤ **Grupo 1: Sector Cooperación Internacional - Componente Estratégico**
AECID, IEMED, Casa Árabe, Cooperación Galega, FIAP, Fund. Araguaney

➤ **Grupo 2: Sector Audiovisual - Componente Técnico**
AGAG, Sindicato Alma, AAAG, Academia Galega do Audiovisual, Clúster Audiovisual Galego, CRTVG, Fund. Araguaney, Acadèmia del Cinema Català

➤ **Grupo 3: Metodología y Financiación - Componente Pragmático**
Medimed Docs Market, isLABentura Canarias, Xunta de Galicia (AGADIC); Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC), AGAPI, CREA, PROXECTA

11.00 h. - 11.30 h. PAUSA CAFÉ

11.30 h. - 12.30 h. Prerrepresentación plenaria de los resultados obtenidos a partir de las dinámicas de grupo

- **Facilitación:** Santiago Morán Medina (AECID) y David Rodríguez Seoane (Fundación Araganey)
- **Representante grupo 1:** Sector Cooperación Internacional
- **Representante grupo 2:** Sector Audiovisual
- **Representante grupo 3:** Metodología y Financiación

12.30 h. - 13.00 h. Ronda final de intervenciones de los participantes. Aprendizajes y recomendaciones.

- **Facilitación:** Santiago Morán Medina (AECID) y David Rodríguez Seoane (Fundación Araganey)

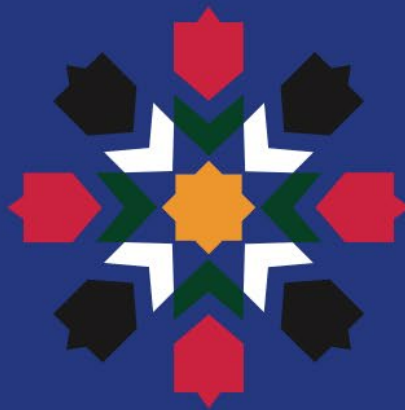
13.00 h. - 13.30 h. Definición de conclusiones de las jornadas y hoja de ruta a seguir para el desarrollo futuro del proyecto.

- **Presentación:** Santiago Morán Medina (AECID)

13:30 h. - 14.00 h. Clausura del taller de formulación y agradecimientos.

- **Luisa María García García**, subdirectora de Cooperación con el Mundo Árabe y Asia de la AECID.
- **Ghaleb Jaber Martínez**, presidente de la Fundación Araganey – Puente de Culturas.

14.00 h. - 15.30 h. **COMIDA PARTICIPANTES** (Catering en Edificio Fontán)



masar | masar
al'an | a h o r a